PRESSEINFORMATION

cross ×cult

DER ERSTE GROSSE WURF VON ZWEI DER GRÖSSTEN KREATIVEN TALENTE DES GAME-BIZ!

BATTLE CHASERS

Joe „Mad!“ Madureiras (*Darksiders*) Comic-Meisterwerk! Koloriert von Christian Lichtner (*Diablo 3*)!

11. Juni 2012
BATTLE CHASERS Ultimative Edition

Geschichte und Zeichnungen: Joe Madureira
Farben: Christian Lichtner/Liquid! Studios

Album | Hardcover | 320 Seiten | € 49,80
ISBN: 978-3-941248-70-0

Als 1998 das erste Heft von BATTLE CHASERS erschien, trauten viele Comicleser ihren Augen nicht: Geschichte und Zeichnungen von Joe Madureira setzten als Fantasy-SciFi-Steampunk-Genremix bis dahin ungekannte narrative und vor allem optische Qualitätsstandards.

Nach einem mysteriösen Überfall muss die kleine Gully panisch vor einer Horde lykantropher Schergen fliehen. Bei ihrer Flucht kommt sie in den Besitz magischer Handschuhe, die schwer von dunklen Kräften umworben sind. Mit deren Hilfe jedoch versammelt sie bald schon eine Truppe treuer Kampfgefährten um sich: die BATTLE CHASERS – Knolan der Magier, Calibretto der hünenhafte Kampfroboter und Garrison der Krieger. Sie ziehen mit Gully ins Gefecht, egal ob der Gegner in schwerer Rüstung oder, wie die trickreiche Söldnerin Red Monika, eher leicht bekleidet daherkommt.

Dieser Comicklassiker katapultierte den damals gerade 23-jährigen Madureira in den Comicolymp. Noch heute beeindrukken die frische Story und unvergleichliche Zeichenkunst. Und auch die über 200 von Christian Lichtner bombastisch kolorierten Seiten machen diesen Comic mit zum Besten, was in den 1990ern in den USA an Comics entstanden ist, selbst wenn die Saga kurz vor dem Start eines geplanten, neuen Storyzyklus beendet wurde.

JOE MADUREIRA

Joe Madureira ist seit über 20 Jahren im Comicgeschäft. Bereits mit 16 wurde er von Marvel als Zeichner engagiert. Seinen Stil perfektionierte er dann anhand solcher Wahrzeichen wie DEADPOOL oder UNCANNY X-MEN. Sein Meisterwerk lieferte er aber mit BATTLE CHASERS ab. Diese nie abgeschlossene Heftserie ist bis heute sein bekanntestes Comicwerk.

Zwar immer noch stark mit der Comicbranche verbunden, hat er in den letzten Jahren vor allem als Spieleentwickler und -designer Erfolge gefeiert: Bereits sein erstes großes Projekt, das Action-Adventure-Videospiel DARKSIDERS (THQ), wurde ein absoluter Hit bei Publikum und Kritik – vor allem wegen der ikonischen, kraftvollen Dark-Fantasy-Optik, in der man auch viele Elemente aus BATTLE CHASERS entdecken kann.

Mehr BATTLE CHASERS geht nicht!

Die „Ultimative Edition“ im Albenformat enthält auf 320 Seiten alle neun BATTLE CHASERS-Heftausgaben, das seltene BATTLE CHASERS PREVIEW, Material aus dem FRANK FRAZETTA FANTASY ILLUSTRATED und eine umfangreiche Galerie mit vielen niemals zuvor publizierten Zeichnungen. Es sind nun erstmals absolut alle Comicseiten, alle Cover, viele Entwürfe, Skizzen sowie Werbeillustrationen in einer Prachtausgabe versammelt. Selbst aus dem nie veröffentlichten 10. Heft sind die Bleistiftseiten enthalten, die Madureira noch gemacht hat, bevor er sich DARKSIDERS widmete.

BATTLE CHASERS erscheint in zwei limitierten Ausgaben: einmal als reguläre, auf 1.500 Exemplare limitierte Edition mit Artprint und als „Werwolf-Edition“, auf 150 Exemplare limitiert, mit Variantcover und nummeriertem Artprint. Die absolute Liebhaber- und Kenner-Ausgabe! Die „Werwolf“ Edition ist ausschließlich im Comicfachhandel erhältlich. Jeder Händler, der fünf Exemplare bestellt, bekommt vier reguläre und eine Werwolf-Edition. So lange der Vorrat reicht.

PRESSEKONTAKT: FILIPE TAVARES · PRESSE@CROSS-CULT.DE · TEL. 07141/64292-25 · FAX 07141/64292-23
CROSS CULT/AMIGO GRAFIK GBR · TEINACHER STRASSE 72 · D-71634 LUDWIGSBURG · WWW.CROSS-CULT.DE

PRESSEINFORMATION

COMIC MEETS GAME

DARKSIDERS

DARKSIDERS II

Erscheint im August 2012

Das neue Action-Adventure nach Ideen und Entwürfen von Joe Madureira

»Mit Darksiders II erwartet uns eins der besten Spiele des Jahres.«
Gamona.de

DARKSIDERS II erzählt die epische Geschichte von TOD, dem gefürchtesten Reiter der Apokalypse! Entschlossen zieht er am Jüngsten Tag aus, um die Menschheit und nicht zuletzt auch den Namen seines Bruders KRIEG von der Schande zu befreien, die auf beiden lastet.

Das erste DARKSIDERS wurde Anfang 2010 veröffentlicht und von zahlreichen Testern ausgezeichnet, u. a. mit dem Award „Best Fantasy Game 2010“ von IGN.com. Es erzählte die Geschichte von KRIEG, einem der vier Reiter der Apokalypse, dem vorgeworfen wurde, die Apokalypse zu früh ausgelöst zu haben. Für den Erfolg verantwortlich war vor allem der extrem kraftvolle Look der Charaktere und Monster, den Madureira für das Spiel entwarf, der aber auch starke Parallelen zu BATTLE CHASERS erkennen lässt.

Mit einer sehr viel größeren Spielwelt, vollständig aufrüstbaren Waffen und Rüstungen, weitläufigeren und noch herausfordernderen Dungeons sowie einer Vielzahl neuer Feinde und Boss-Gegner wird DARKSIDERS II den Vorgänger in allen Bereichen übertreffen und sorgt schon jetzt für mächtig Wirbel in der Game-Szene.

DIABLO

DIABLO III

Erschienen am 15. Mai 2012

Art Director Christian Lichtner Entwarf den Look für das nächste Kapitel der preisgekrönten Actionrollenspielreihe von Blizzard.

»Lehnt euch zurück und haltet euch lieber fest, denn:
Der Himmel wird beben!«
Gamona.de

In DIABLO III können die Spieler ihre epische Quest als Barbar, Hexendoktor, Zauberer, Mönch oder Dämonenjäger antreten, Sanktuario von den unheilbringenden Legionen der Brennenden Hölle säubern und sich in atemberaubenden Kämpfen endlosen Horden bösartiger Dämonen stellen.

Als DIABLO 1997 erschien, galten Computer-Rollenspiele als tot. Das änderte sich jedoch mit diesem Game-Blockbuster über Nacht radikal und das neue Kapitel der „Hack & Slay“-Rollenspielserie, das 12 Jahre nach DIABLO II erschien, gilt in Fachkreisen als bedeutendstes Game-Release des Jahres 2012 – allein 2 Millionen Vorbestellungen sprechen eine deutliche Sprache.

CHRISTIAN LICHTNER

Der US-amerikanische Comiczeichner, Kolorist und Spieldesigner schloss sich Blizzard Entertainment, dem Spieleentwickler hinter der DIABLO-Reihe, Anfang 2009 als Art Director für das Ausnahmespiel DIABLO III an. Schon bevor Lichtner 2005 erstmals seinen Fuß in die Welt der Games setzte, machte er sich einen Namen als ungewöhnlich talentierter und einprägsamer Comickolorist. Berühmtheit erlangte er in der Comicwelt nicht zuletzt als Gründer der Liquid! Studios, einer der gefragtesten Coloring-Schmieden der 90er Jahre in den USA – Liquid! setzte Standards, die auch heute noch nicht übertroffen wurden.

Nach mehr als einem Jahrzehnt erfolgreicher Arbeit im Comicsektor suchte auch der computerspielbegeisterte Lichtner neue Herausforderungen und folgte damit einem seiner engsten Freunde und Wegbegleiter bis dahin: Joe Madureira. Nicht zufällig sollte sein erster Job in der Spielewelt ihn wieder an die Seite von Madureira führen und somit zu einem der Köpfe hinter DARKSIDERS machen.

PRESSEKONTAKT: FILIPE TAVARES · PRESSE@CROSS-CULT.DE · TEL. 07141/64292-25 · FAX 07141/64292-23
CROSS CULT/AMIGO GRAFIK GBR · TEINACHER STRASSE 72 · D-71634 LUDWIGSBURG · WWW.CROSS-CULT.DE